

横山 (GARAGE YOKOYAMA) さんの絵日記 (2018年2月5、9、10日)

進和学園の福祉の店「ともしびショップ湘南平」は、2018年春のリニューアルオープンに向け改築中です。新店舗は、湘南平で伐採された老大木を建材として使用すると共に、進和学園の施設「しんわやえくぼ」の敷地に群生する竹（真竹、女竹）を活かして漆喰壁を作ることにしました。

2018年2月5日～10日にかけて、著名な左官職人である湯田勝弘様のご指導の下、①竹の切り出し ②竹木舞づくり ③荒壁つけ をワークショップ形式で実施しました。進和学園&研進メンバーも、自然素材を活用した店舗づくりに参画！皆で協力し合って実施した貴重な作業体験は、楽しい記憶として心に刻まれ新店舗への愛着を育み、新たな門出に花を添えてくれることと思います。

本プロジェクトを応援下さっている横山(GARAGE YOKOYAMA)さんの素敵な絵日記をご紹介します。



2.5(月)

ホットケーキパーラー
湘南平リトルツリー
3月のオープンに向け改修工事が進んでいます。

進和学園さんの竹を採集しました。足場のほろほろ急斜面!!下は大きな貯水池。一歩足踏み外したらボヤンモノ!!

女竹などを採集

2.9(金) 土壁づくり 1日目 『竹採集』

竹の種類について学びました

<p>真竹</p> <p>節に環が2つあるところが見分けポイント 筍は少し苦みあり</p>	<p>孟宗竹</p> <p>節に環が1つ 食用にする筍の多くは孟宗竹</p>	<p>女竹</p> <p>主に川岸や海辺の丘陵などに群生。木質が柔らかく米より強いので竹細工や資材に活用</p>
--	---	---

2.9(金) 土壁づくり 2日目 竹小舞

湘南平リトルツリー 改修工事 みんなでつくるWS

前回教わったこと 追記 竹を割るコツ

竹小舞...土壁の下地に使う細い竹。格子状に編み込んで構成

3つに裂く方法も教わりました

どっちも意外と難しい!! 見ると簡単そうなのに...

均等にするために幅が薄い方の竹を反らすのがポイント

最初と最後だけ二回巻いて最後も紐を絡ませて終わる(説明42頁...)

結び玉を作らない

シュロ紐つなぎ方

結び目つくらない

シュロの編み目に紐の先を入れてお互いおじりながら2本を絡めるように編み合わせ、再び編み目に通す。

短くなって大丈夫!!

2.10(土) 土壁づくり 3日目 荒壁塗り

湘南平リトルツリー 改修工事中

みんなでおみせづくり

平塚のワラを入れた蒸土 1晩寝かせて発酵させたもの

夏だったら皆で土からこねくり回すのが楽しんだけど冬は冷たくて出来ないのが残念...

湯田工業 湯田 Bros. 先生

①おにぎり、ハンバーグの ②竹小舞に 種のように軽くこねて、 付け糸束り込む

ユダ先生の お手伝い

キコバクと 展望台デート

実物もと 竹小

めちきれいな 泥だんごいただき 感謝

皆さんのあかけで湘南平のまち Enjoy*ジージョ ありがとうございました